

GRANADA:

A los pies de Sierra Nevada, entre los ríos Darro y Genil, se extiende una de las ciudades más interesantes de la **Andalucía Oriental**. El impresionante legado andalusí se suma a joyas arquitectónicas del Renacimiento y a las más modernas instalaciones propias del siglo XXI.

El hecho de ser la última ciudad reconquistada por los **Reyes Católicos** en 1492 dota a Granada de un inconfundible aroma árabe. Su gastronomía, artesanía y urbanismo se ven determinados por su glorioso pasado histórico. Fuentes, miradores y Cármenes, las viviendas rodeadas de jardines características de esta ciudad, contribuyen a crear rincones inolvidables. No en vano, uno de sus viejos barrios, el Albaicín, es **Patrimonio de la Humanidad** junto con La Alhambra y el Generalife. Importante centro cultural durante largos siglos, tanto durante el gobierno musulmán como el cristiano, actualmente goza de una envidiable **agenda cultural y de ocio**. Ciclos y festivales de cine, música o teatro se complementan con exposiciones permanentes e itinerantes que abarcan todos los ámbitos del saber. Antiguos palacios renacentistas acogen seminarios, conferencias y coloquios, mientras que las más **innovadoras infraestructuras** están preparadas para los grandes eventos.



Arte y Cultura

El último reino árabe en la Península

Granada dispone de una amplísima variedad de alojamientos, entre los que destacan edificios históricos como los antiguos conventos de Santa Paula (AC Hotel) y San Francisco (**Parador de Turismo** situado dentro de La Alhambra), cármenes en el Albaicín o casas-cueva en el Sacromonte.

Sus buenas comunicaciones, unidas a su maravillosa climatología y abundantes propuestas de playa y nieve convierten a Granada en un destino único para viajes culturales, de aventura, de congresos...

El último reino en ser reconquistado por los Reyes Católicos posee un increíble patrimonio histórico-artístico. Elementos árabes y cristianos se dan la mano en las calles de Granada. Los conjuntos palaciegos de La Alhambra y el Generalife, junto al barrio del Albaicín han sido declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. La Gran Vía de Colón y la Avenida de los Reyes Católicos conducirán al visitante a los barrios más importantes y monumentos erigidos en el Renacimiento.



La colina rojiza de La Alhambra alberga la antigua **Alcazaba** y los **Palacios Reales Nazaríes**. Esta joya del arte arábigo-granadino, levantada entre los siglos XIII y XV, agrupa numerosas dependencias enlazadas a través de patios, jardines y fuentes. Su delicada factura constructiva es patente en lugares como los patios de los Arrayanes y de los Leones, en el Salón de los Embajadores o en la Sala de las Dos Hermanas. En esta colina también se encuentran el Generalife, la residencia de verano de los monarcas nazaríes, y el **Palacio de Carlos V**. Se trata de una construcción renacentista en la que se pueden visitar el **Museo Provincial de Bellas Artes** y el **Museo de la Alhambra**. El primero conserva una importante colección de artistas del siglo XVI, entre los que destacan Alonso Cano y Machuca. Por su parte, el segundo es una excelente manera de conocer el arte hispanomusulmán de Granada.

En otra de las elevaciones de la ciudad se enclava el barrio, de profundo sabor árabe, del **Albaicín**. Calles estrechas y empinadas dan cobijo a cármenes (casas con jardín), antiguas mezquitas sobre las que se han construido iglesias (San Salvador, San Bartolomé o San José) y plazuelas como las de San Nicolás y San Cristóbal. Estos dos puntos gozan de hermosas vistas sobre La Alhambra y las cumbres de **Sierra Nevada**.

Entre las murallas, la Puerta de Elvira y la **Carrera del Darro**, el Albaicín esconde muchas otras sorpresas. Los baños árabes (El Bañuelo), la decoración mudéjar del Convento de Santa Isabel la Real, la planta renacentista del palacio de los Córdoba y del convento de Santa Catalina de Siena o la impresionante fachada de la **Real Chancillería** son sólo algunas de ellas.

La zona más alta de esta colina está dominada por el barrio del **Sacromonte**, un lugar idóneo para conocer las casas-cueva granadinas, las zambras (baile flamenco) y la ermita del Santo Sepulcro.

Entre calles empinadas y la zona llana de la ciudad se extiende el llamado **Realejo**. Entre sus puntos de mayor interés se encuentran el carmen de los Mártires, el Campo del Príncipe, la Casa-Museo de Manuel de Falla y la Casa de los Tiros. Las casas nobles y palacetes de esta zona contrastan con la estructura musulmana de sus calles.

La mejor manera de acercarnos a la Granada cristiana es visitar su Catedral. Antes pasaremos por el **Corral del Carbón**, antigua alhóndiga árabe actual sede de la Fundación del Legado Andalusi, y la **Plaza de Bibrambla**, famosa por su mercado de flores. De origen árabe también son la Alcaicería, antiguo zoco donde hoy se puede adquirir artesanía regional, y el Palacio de la Madraza, buena muestra de la arquitectura musulmana. La Capilla Real, donde están enterrados los Reyes Católicos, da paso a la **Catedral** de Granada. De planta gótica, fue terminada en estilo renacentista, según planos de Diego de Siloé, uno de los artistas más representativos de su época.

La riqueza patrimonial de Granada continúa en exposiciones y colecciones de los más prestigiosos museos. El visitante deberá reservar parte de su tiempo para admirar las importantes piezas del Arqueológico. La Fundación Rodríguez Acosta, la Casa-Museo de Federico García Lorca o el Centro de Arte José Guerrero son algunas de las propuestas con nombre propio. Pero, quizá, la oferta museística que más se adapta a todos los públicos sea el **Parque de las Ciencias**. Se trata de un museo interactivo con más de 200 experiencias versadas sobre la biosfera, los sentidos, la percepción y los inventos, a las que se suma un planetario.

Para visitar cómodamente los principales monumentos de la ciudad, el visitante puede adquirir el **Bono Turístico**. Se trata de una multientrada que incluye la visita a la Alhambra, el Generalife, la Catedral y la Capilla Real, los monasterios de la Cartuja y de San Jerónimo y el Parque de las Ciencias. De esta manera, los ciudadanos de la UE tendrán acceso gratuito al museo Arqueológico y al de Bellas Artes, mientras que el resto obtendrá una reducción del 25% en el precio de la entrada. Además, incluye **10 viajes** en las líneas de microbús y autobús urbano de Granada.

No se puede perder...



Museos

- **Casa-Museo Manuel de Falla** (Granada)
- **Museo Arqueológico y Etnológico de Granada** (Granada)
- **Museo de Bellas Artes** (Granada)
- **Museo de La Alhambra** (Granada)
- **Casa-Museo Federico García Lorca o Huerta de San Vicente** (Granada)

(Ver todos...)



Monumentos

- **Capilla Real** (Granada)
- **Cartuja** (Granada)
- **Catedral de Granada** (Granada)
- **El Generalife** (Granada)
- **La Alhambra** (Granada)
- **El Barrio del Albaycín** (Granada)

(Ver todos...)

Congresos y negocios

Ciudad de servicios con excelentes instalaciones

Granada forma parte de la Federación Europea de Ciudades de Congresos, por lo que cuenta con una importante dotación de salas de exposiciones y reuniones, así como con una amplia oferta hotelera. Bien comunicada a través de avión, tren y

carretera, su patrimonio histórico-artístico y su agenda cultural atraen cada año multitud de ferias, simposios y congresos internacionales.



El **Palacio de Exposiciones y Congresos** de Granada, situado en pleno corazón de la ciudad, es la mayor infraestructura dedicada a tales efectos. Nueve salas polivalentes, con distintos aforos según los usos y una capacidad total de 3.560 congresistas, forman parte de un conjunto arquitectónico compuesto por 4.000 m2 de exposición, salas de prensa, restaurante y el auditorio al aire libre con 1.700 plazas, entre otros modernos servicios.

Sin salir del casco urbano de Granada, el abanico de salas de exposiciones y centros de reuniones es enorme. Cada evento encontrará el marco más adecuado para su celebración. Así, el

Auditorio Manuel de Falla pone a su disposición amplias salas (890 y 468 plazas), mientras que los palacios de la Madraza, de los Córdoba y de los Condes de Gabia han acondicionado sus estructuras para albergar colecciones y exposiciones temporales. También en el centro histórico, los **cármenes de los Chapiteles y de los Mártires** cuentan con hermosos jardines en los que organizar recepciones al aire libre, lo que hará de cualquier evento una celebración memorable.

A tan sólo tres kilómetros del centro de Granada se emplaza otro recinto ferial: los 60.000 m2 de la **Feria de Muestras de Armilla**. Dotado con todos los servicios necesarios y comunicado a través de transporte público, se distribuye en tres pabellones de diferente extensión, acordes a los fines más diversos.

El alojamiento en Granada tampoco será un problema para los que se acercan a esta ciudad de negocios. **Más de 7.000 plazas hoteleras**, en su mayoría en establecimientos de cuatro y tres estrellas, se encuentran repartidas tanto por la parte moderna de la ciudad como por el casco viejo. En general, estos hoteles se ubican a escasa distancia de los centros de reuniones.